

муниципальное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 29
г. Яровое, Алтайский край

Конспект
доминантного музыкального занятия
с элементами театрализации
Тема: «Иванушка в гостях у ребят - дошколят».
Старшая группа



Музыкальный руководитель:
Феллер Е.И.

2011 г.

Конспект доминантного музыкального занятия с элементами театрализации.

Тема: «Иванушка в гостях у ребят - дошколят».

Возраст детей: старшая группа (5 – 6 лет).

Цель: формировать у детей певческие умения, навыки, способствующие выразительному исполнению.

Задачи:

- обучать дошкольников простейшим элементам музыкального языка;
- обучать элементам певческих навыков, используя артикуляционные, фонетические, логоритмические и дыхательные упражнения;
- развивать музыкальный слух, приучая различать правильное и неправильное пение, высоту звуков, их длительность, направленность движения мелодии, слышать себя во время пения, замечать и исправлять ошибки (слуховой самоконтроль);
- развивать голос, формируя естественное детское звучание, укрепляя и расширяя певческий диапазон, преодолевая монотонное «гудение» у низко и неточно поющих детей;
- помогать проявлять творческую способность самостоятельно исполнять знакомые песни в играх, самостоятельной деятельности;
- воспитывать у детей интерес к пению;
- воспитывать умение работать в коллективе.

Предварительная работа с детьми, коллегами и родителями:

- разучивание песен;
- разучивание музыкально-дидактических игр: «Цветные нотки»; «Музыкальные цветы»;
- разучивание ролей детьми;
- изготовление воспитателем куклы бибабо Иванушки и разучивание роли;
- изготовление костюмов для Аленушки и Иванушки;
- проведение консультации для родителей «Голос как средство самовыражения детей»

Используемая литература:

- РотЗ.Я. «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста», М., «Айрис Пресс», 2004 г. ;
- АбеянЛ.И. «Как Рыжик научился петь», М., 1989 г.;
- журнал «Музыкальная палитра» №1.2008 г.;
- кассета «77 караоке для детей», выпуск 1;
- журнал «Музыкальная палитра» №3.2005 г..

Материал и оборудование.

Демонстрационный:	Раздаточный:
презентация к занятию «Цветные нотки»;	цветы определенной окраски, обозначающие конкретную ноту.
музыкальные лесенки;	
магнитофон с дисками;	
игрушка бибабо «Иванушка»;	
театральные костюмы, атрибуты;	
детские музыкальные инструменты – барабан, свистулька, погремушка, ксилофон;	
компьютер.	

Репертуар:

- дыхательная гимнастика: «Насос», «Мягкие ладошки», «Лошадка»;
- артикуляционное упражнение «ма, мэ, ми, мо, му» (далее звук «м» заменяется другими согласными);
- фонопедическое упражнение «Лягушки»;
- презентация «Цветные нотки»;
- музыкально - дидактическая игра «Музыкальные цветы»;
- песня «До, ре, ми, фа, соль...» музыка А. Островского, слова З. Петровой;
- песня «Звуки музыки» музыка И. Костала из фильма «Звуки музыки»;
- песня «Я хочу услышать музыку» музыка Г. Струве, слова И. Исакова.

Дидактическая музыкальная игра «Музыкальные цветы».

Описание музыкальной дидактической игры «Музыкальные цветы».

Задачи:

- развивать музыкальный слух;
- учить различать правильное и неправильное пение, высоту звуков, направленность движения мелодии;
- учить слышать себя во время пения.

1-ый этап игры. Музыкальный руководитель раздает детям цветы на резиночке разного цвета (цвет цветка соответствует цвету ноты). Дети надевают резиночку с цветком на руку и присаживаются на корточки враспынную.

2-ой этап игры. Педагог играет на ксилофоне ноту «до», дети, у которых на руке зеленый цветок медленно встают, поднимают руку вверх (цветок вырастает) и поют ноту «до». Затем педагог играет ноту «ре», встают дети с коричневым цветком и поют ноту «ре» и т. д.

3-ий этап игры. После того, как все семь нот пропеты в восходящем движении (все цветочки распустились), педагог играет весёлую музыку, а дети танцуют произвольный танец. Когда музыка останавливается, дети замирают стоя, подняв руку с цветком вверх. Далее игра продолжается в

обратном движении. Педагог играет звуки гаммы до мажор в нисходящем движении, а дети поют свою ноту и присаживаются.

Ход занятия:

1. Организационный момент.		
Актуализация чувственного опыта и опорных знаний. Мотивационная основа деятельности.		
Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
<p>Под весёлую музыку дети заходят в зал и выстраиваются в полукруг</p> <p>Девочки садятся на стулья, мальчики садятся на стулья.</p> <p>Дети поют. Здравствуйте!</p> <p>Дети предлагают варианты, как научить Иванушку правильно петь.</p>	<p>Музыкальный руководитель. Есть город цветочный, в нём много цветов! Ромашек, фиалок, гвоздик, васильков. И в городе этом живут детишки, Вот эти девчонки Вот эти мальчишки</p> <p>Музыкальное приветствие. Музыкальный руководитель поет. Здравствуйте, ребята! Иванушка «поёт» (кривляясь).Здравствуйте, ребята! (Смотрит на детей.) Здравствуйте! (Смотрит на музыкального руководителя.) Музыкальный руководитель. Здравствуй, Иванушка! Мы очень рады тебя видеть, а вот пение твоё нам не понравилось! Иванушка.А почему это? Музыкальный руководитель. Потому, что ты спел неправильно, не точно повторил мелодию! Иванушка.А как петь правильно? Я хочу научиться!</p> <p>Музыкальный руководитель. Иванушка, тебе повезло, ты попал на музыкальное занятие, и если будешь внимательно слушать и повторять, то научишься чисто петь.</p>	<p>Воспитатель, исполняя роль Иванушки, управляет куклой бибабо.</p>
Основная часть		
Повторение и систематизация приобретенных детьми знаний под руководством воспитателя.		
	<p>Музыкальный руководитель. Сейчас мы с ребятами назовём основные правила, которые надо</p>	

<p>Дети проговаривают правила пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • петь светлым полётным звуком; • не кричать; • вовремя брать дыхание; • петь с хорошей артикуляцией; • широко открывать рот. <p>Алёнушка. Ребята, вы меня узнали? Алёнушкой меня назвали. Сама пою, сама играю, Хором детским управляю! <i>Алёнушка играет на ксилофоне звуки.</i> <i>Выходит Иванушка.</i></p> <p>Иванушка. Ой, я настоящий мальчик, я умею широко открывать рот, и теперь научусь петь, как все малыши и малышки звонко и красиво. <i>Иванушка открывает широко рот и громко поёт. Все закрывают уши.</i></p> <p>Иванушка. А у меня его нет! Алёнушка. Повторяй за нами, и оно у тебя появится! Дети выполняют упражнения совместно с персонажами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 этап – дыхательная гимнастика: «Насос», «Мягкие ладошки», «Лошадка» (каждое упражнение выполняется 4 раза); • 2 этап – артикуляционное упражнение «ма, мэ, ми, мо, му» 	<p>знать и выполнять в пении.</p> <p>Иванушка. Ой, я не умею широко открывать рот, ведь я же кукла! Музыкальный руководитель. А я сейчас попрошу Алёнушку выйти к нам и с помощью волшебных звуков превратить тебя в маленького мальчика, который непременно усвоит все наши правила пения.</p> <p>Музыкальный руководитель. Подожди, Иванушка, чтобы красиво петь, мало открывать широко рот. Прежде всего, тебе нужно научиться пользоваться певческим дыханием.</p>	<p>Девочка старшей группы в роли Алёнушки.</p> <p>Мальчик старшей группы в роли Иванушки.</p>
--	---	---

<p>(далее звук «м» заменяется другими согласными;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 этап – фонопедическое упражнение «Лягушки». <p>Иванушка. Это очень интересно!</p> <p>Дети в стихотворной форме комментируют слайды. <i>«До»</i> зеленый часовой, Носит стульчик приставной. <i>«Ре»</i> коричневая кепка, Зацепилась за прищепку. Нота <i>«Ми»</i> на первой снизу Синей бусинкой нанизана. Между первой и второй <i>«Фа»</i> одета в голубой. На линейке второй Веселится нота <i>«Соль»</i>. <i>«Ля»</i> в окошке зажелтела, Стать как солнышко хотела.</p> <p>А оранжевая <i>«Си»</i>, Словно спелый апельсин, В самом центре нотоносца На линейке номер три.</p> <p><i>«До»</i> зелёный часовой, От него считать изволь. Дети поют гамму до мажор.</p> <p><i>Дети встают со стульчиков, рассаживаются на ковре.</i></p> <p>Иванушка. Ура! Я научился петь: дыханием владею, ноты знаю!</p>	<p>Музыкальный руководитель. Правильно дышать ты уже научился, а теперь тебе нужно познакомиться с нотами.</p> <p>Музыкальный руководитель представляет презентацию «Цветные нотки». Мелодия состоит из звуков, которые записываются нотами, сейчас мы с вами их вспомним и научим Иванушку.</p> <p>Музыкальный руководитель. А сейчас мы поиграем в музыкально – дидактическую игру, которая называется «Музыкальные цветы». Сейчас Иванушка ты услышишь, что ноты бывают высокими и низкими.</p> <p>Музыкальный руководитель. Чтоб выучиться пению, иметь надо терпение!</p>	<p>Показ слайда № 1</p> <p>Показ слайда № 2</p> <p>Показ слайда № 3</p> <p>Показ слайда № 4</p> <p>Показ слайда № 5</p> <p>Показ слайда № 6</p> <p>Показ слайда № 7</p> <p>Показ слайда № 8</p> <p>Показ слайда № 9</p> <p>Показ слайда № 10</p> <p>Проводится музыкально – дидактическая игра</p>
---	--	--

<p>Дети (стоя) исполняют песню «До, ре, ми, фа, соль...» музыка А. Островского, слова З. Петровой. <i>Иванушка хлопает в ладоши.</i></p> <p>Дети, стоя в кругу исполняют песню «Звуки музыки» музыка И Костала из фильма «Звуки музыки», сопровождая ее логоритмическими движениями.</p> <p>Иванушка. Спасибо дети, вы научили меня петь. Теперь научите меня играть на музыкальных инструментах!</p> <p><i>Иванушка подходит, берёт музыкальные инструменты, гремит, комментируя.</i></p> <p>Иванушка. (<i>Берёт барабан</i>) слишком громко, (погремушку) слишком тихо! (<i>Берёт свистульку, дует</i>) а вот эта музыка мне нравится! (<i>Сильно дует.</i>)</p> <p>Дети. Прекрати, уши болят!</p> <p>Иванушка. Да, но мне хочется побыстрее понять, что такое музыка! Я хочу услышать музыку! Я хочу увидеть музыку! Песня «Я хочу услышать музыку» музыка Г. Струве, слова И. Исакова.</p>	<p>Музыкальный руководитель. Ребята, мы с вами научили Иванушку пользоваться певческим дыханием, чисто петь звуки, называя ноты, а сейчас мы научим его петь с хорошей артикуляцией и с отличным настроением.</p> <p>Музыкальный руководитель. Иванушка, петь ты немного научился, а вот владеть музыкальными инструментами мы научим тебя на следующем занятии. Ведь музыка – это огромная волшебная страна, которую нельзя познать сразу!</p>	
Заключительная часть.		
<p>Ответы детей и Иванушки</p>	<p>Музыкальный руководитель. Ребята, мы сегодня вместе с Иванушкой совершили путешествие в музыкальную страну. Вам понравилось это путешествие?</p>	

<p>Дети (поют). До свидания, Иванушка! Алёнушка и Иванушка (поют вместе). До свидания, ребята! (Уходят)</p> <p>Под песню «Звуки музыки» музыка И. Костала из фильма «Звуки музыки» дети уходят из зала.</p>	<p>А тебе, Иванушка, понравилось? Вы показали, как владеете своими голосами! Они звучали так красиво и легко! Вы сегодня так старались! Молодцы!</p> <p>Музыкальный руководитель (поёт). До свидания, Алёнушка!</p>	<p>Дается общая и индивидуальная оценка всем участникам занятия.</p>
---	--	--